

## کنسرت پژوهشی "آرمانی شهر موسیقی" به روی صحنه رفت

یکشنبه 19 آذر 1396، 06:07

سایت خانه موسیقی - سرویس خبر



کنسرت پژوهشی آنسامبل موسیقی سل با عنوان "آرمانی شهر موسیقی" به همت خانه موسیقی در خانه هنرمندان ایران برگزار شد.

به گزارش سایت خانه موسیقی، کنسرت پژوهشی آنسامبل موسیقی سل به سرپرستی بهمن مه آبادی با عنوان "آرمانی شهر موسیقی" روز پنجشنبه (16 آذرماه) به همت خانه موسیقی در خانه هنرمندان ایران برگزار شد.

در ابتدای این کنسرت بهمن مه آبادی ضمن خوش آمد گویی به حضار در باره عنوان این کنسرت صحبت هایی ارائه کرد و در باره هر کدام از قطعات اجرایی و آهنگسازان آن صحبت کرد.

در بخش اول "شانسون تربست" از پیتر ایلیچ چایکوفسکی، "آندانته کن موتو از پیانو تریو اپوس 100" از فرانسیس شوبرت، "سن کانتین" از گابریل ماری، "رومانس از سویت خرمگس اپوس 97a" از دیمیتری شوستاکوویچ، "هومورسک اپوس 101 شماره 7" از آنتونین دوژاک و "رومانس در سل ماژور" از بهمن مه آبادی به اجرا در آمد.

پس از آنتراکت چند دقیقه ای در بخش دوم "فانتزی سن" از بهمن مه آبادی، "پاوان اپوس 50" از گابریل فوره، "آندانته کانتابیله از کوپینتت اپوس 16" از لودیک فن بتهوون، "لارگو از کنسرتو شماره 26، ک 537" از ولفگانگ آمادئوس موتزارت، "رقص ناپلی از باله دریاچه قو" از پیتر ایلیچ چایکوفسکی، و "والس شماره 2 از سویت برای ارکستر جاز از دیمیتری شوستاکوویچ اجرا شد.

در این برنامه که مورد توجه و استقبال حضار قرار گرفت بهمن مه آبادی (سرپرست آنسامبل موسیقی سل، نوازنده ویولن)، نهال محبی (ویولن)، ارغوان صباحی و سیامک سلطانعلی زاده (ویولا)، سارا عبدالله زاده و پرورشید شکوهی (پیانو) اعضای آنسامبل موسیقی سل را تشکیل می دادند.

